

«БЕКІТЕМІН»
ШҚО Білім басқармасы Тарбағатай
ауданы бойынша білім бөлімінің
«Акметкең орта мектебі» КММ-нің
директоры 
Б.Амиргазин

2022 ж

Музыка үйымдастырылған қызметтінің перспективалық жоспары

№	ҮК тақырыбы	Міндеттері:	Сағат саны	Күні
1	Білімің-бұлағың.	Домбырада орындалатын күй жанрымен таныстыру, күші-композитор Даuletкөрөй шығармашылығымен таныстыру. Эннің сипатын қабылдау, дауысын дұрыс келтіріп орындау, ырғактық бейнесі мен динамикасын дәл беру, эннің кіріспесін, басын, қайырмасын ажыратуға үйрету. Балалардың музыкаға деген құштарлығын арттыру.	2	1.09. 6.09.
2	Нота үйренейік.	Эннің сипатын қабылдау, дауысын дұрыс келтіріп орындау, ырғактық бейнесі мен динамикасын дәл беру, эннің кіріспесін, басын, қайырмасын ажырату. Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау. Музыка сипатын анық ырғакты, ширак жүріспен беру.	2	8.09. 13.09.
3	Көнілді ырғақтар.	Балалардың музыкаға деген қызығушылығын арттыру. Эннің сипатын қабылдау, дауысын дұрыс келтіріп орындау. Шығармалардың эмоциялық мазмұнын, олардың сипатын, көніл күйін ажырату. Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау, музыкалық тіркестерге сәйкес қозғалыстарды өзгерту. Көнілді әуенге қызығушылықтарын арттыру.	2	15.09. 20.09.
4	Біздің аспаптар.	Ұлттық домбырада орындалатын күй жанрымен таныстыру. Эннің сипатын қабылдау, дауысын дұрыс келтіріп орындау, ырғактық бейнесі мен динамикасын дәл беру. Әуенниң би сипатын сезіну, би қымылдарының элементтерін орындау. Балалардың музыка аспабына деген қызығушылығын арттыру.	2	22.09. 27.09.
5	«Күзгі серуен»	Эннің сипатын қабылдау, дауысын дұрыс келтіріп орындау, ырғактық бейнесі мен динамикасын дәл беру. Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау: музыкалық тіркестерге сәйкес қымылдарды өзгерту. Қымылдарды музыкаға ілесе орындауларын қадағалау. Музыка тындау арқылы күз көріністерін сезіне білуге үйрету.	2	29.09. 4.10.
6	Күз – жомарт. Күзгі жаңбыр.	Күйші шығармашылығымен таныстыру. Музыкалық шығармага өзінің қатынасын білдіру, оның мазмұны мен сипаты туралы пікірін айтуда үйрету. Эннің сипатын қабылдау, дауысын дұрыс келтіріп орындау, ырғактық бейнесі мен динамикасын дәл беру, эннің кіріспесін, басын, қайырмасын ажыратуға дамыту. Әуенниң би сипатын сезіну, би қымылдарының элементтерін орындау. Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау, музыкалық тіркестерге сәйкес қозғалыстарды өзгерту. Музыка арқылы балалардың эстетикалық талғампаздығын дамыту.	2	6.10. 11.10.
7	Сабантойды тойлаймыз.	Қолымен бағытын (жогары-төмен) көрсете білу, дауыстардың биіктіктерін ажыратып, жогары-төменгі қозғалысын ажырату. Музыка сипатына сәйкес қымылдар орындау. Ұлттық ойындардың көнілді сипатын бере білу. Әуенниң би сипатын сезіну, би қымылдарының элементтерін орындау. Балаларға сабантой мерекесінің	2	13.10. 18.10.

8	Елтаңбасы елімнің Гүлдене бер, Нұр Сұлтан.	мазмұнын таныстыру. Мерекелік көніл күй сыйлау, үйымшылдыққа тәрбиелеу	2	20.10. 21.10.
9	Біздің рәміздер.	Музыкалық шығармада, даудысын дұрыс көлтіріп орындау, ыргактық бейнесі мен динамикасын дәл беру, әннің кіріспесін, басын, кайырмасын ажырату. Халық биін үйрену арқылы көркем мұраның кейбір элементтерімен таныстыру. Балаларды музыка арқылы бауырмалдыққа, үйымшылдыққа тәрбиелеу	2	8.11. 10.11.
10	Жомарт өлкем	Әннің сипатын қабылдау, даудысын дұрыс көлтіріп орындау, ыргактық бейнесі мен динамикасын дәл беру, әннің кіріспесін, басын, кайырмасын ажырату. Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау. Халық биін үйрену арқылы көркем мұраның кейбір элементтерімен таныстыру. Қазақтың ұлттық аспабының дыбысталуымен таныстыру. Еліміздің рәміздерін қастерлей, бағалай білуге тәрбиелеу	2	15.11. 17.11.
11	Егеменді елім	Қазак халқының музыкасын қабылдау. Әннің сипатын қабылдау, даудысын дұрыс көлтіріп орындау, ыргактық бейнесі мен динамикасын дәл беру, әннің кіріспесін, басын, кайырмасын ажырату. Музыка сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау: қол ұстасып шенберде айтылатын әндермен шенберді айналып жүру, музыкалық тіркестерге сәйкес кимылдарды өзгерту. Қазақтың ұлттық ұрмалы аспаптарында ойнауға үрнету. Балаларды туған өлкесін сүюге, аялай білуге тәрбиелеу	1	22.11. 24.11.
12	Қысқы орманда.	Музыкалық шығармада, даудысын дұрыс көлтіріп орындау, ыргактық бейнесі мен динамикасын дәл беру, әннің кіріспесін, басын, кайырмасын ажырату. Музыка сипатына сәйкес қол ұстасып шенберде айтылатын әндермен шенберді айналып жүру. Әннің ыргактық бейнесін ұрмалы аспаптарда жеке немесе кішігірім топпен ойнау. Балаларды ойын арқылы үйымшылдыққа, достыққа тәрбиелеу	2	20.11. 1.12.
13	Орманда серуендейміз.	Шығармалардың эмоциялық мазмұнын, олардың сипатын, көніл күйін ажырату, әсерлі ренктерін ажырату. Мерекелік әннің шаттық көнілін көнілді жеткізіп, жеңіл, ширак даудыспен шумақтардың соңын жұмысартып айтуда. Әннің би сипатын сезіну, би қимылдарының элементтерін орындау. Музыкалық аспаптарда ойнауға үрнету. Серуен арқылы балаларды бір-біріне қамқор болуға тәрбиелеу.	2	6.12. 8.12.
14	Қысқы әуен сыңғырлайды.	Шығармалардың эмоциялық мазмұнын, олардың сипатын, көніл күйін ажырату. Қолмен музыка бағытын (жоғары-төмен) көрсете отырып, әуеннің жоғары-төменгі қозғалысын ажырату, әнмен шенберді айналып жүру. Ойын арқылы балаларды үйымшылдыққа баулу.	2	13.12. 15.12.
15	Қыс қызығы.	Музыкалық шығармада, даудысын дұрыс көлтіріп орындау, оның мазмұны мен сипаты туралы пікірін айтуда. Әннің сипатын қабылдау даудысын дұрыс көлтіріп орындау, ыргактық бейнесі мен динамикасын дәл беру. Әннің ыргактық бейнесін ұрмалы аспаптарда жеке немесе кішігірім топпен ойнау	2	20.12. 22.12.
16	Бұл қай кезде болады?	Әннің сипатын қабылдау, даудысын дұрыс көлтіріп орындау. Ұлттық ойындардың көнілді сипатын бере білу, даудыс биіктіктерін ажыратып, улкен шенберден кіші шенберге қайта тұру. Ойын арқылы балаларды әдептілікке тәрбиелеу	2	21.12. 23.12.

17	Әнші сүйкторғай	Музыкалық дыбысталуының сипаттамасына сүйене отырып, бейненің мазмұны мен музыкалық мәнерліліктің элементтерімен байланыстыру, дыбыстарды ажырату, колымен бағытын көрсете отырып, әуенниң жоғарғы төмөнгі қозғалысын ажырату. Музыканың ширак сипатын жеңіл, ырғакты жүгіріспен беру, тізені көтеріп жүгіруді орындау. Би элементтері арқылы балаларға естетикалық тәрбие беру	2	10.01. 12.01.
18	Қала көшелерінде	Лирикалық вальс ырғагындағы байсалды әуендерді кабылдап, пьесаның билеуге икемді сипатын сезініп, каркындық өзгерісін белгілеу, фортепианоның сүйемелдеуімен немесе сүйемелдеуінсіз, жалғыз немесе топпен айтту. Бесік жыры арқылы балаларды имандылыққа тәрбиелеу.	2	11.01. 19.01.
19	Басқұрды безендіру	Музыкалық дыбысталуының сипаттамасына сүйене отырып, бейненің мазмұны мен музыкалық мәнерлілік элементтерімен байланыстыру, шығарманы сипаттай білу. Сезіммен, ырғакқа сәйкес, ырғактың бейнесін сактай отырып, сөздерді анық және таза тыныс алғып, бастап айтту. Музыкаға сәйкес қозғалыс бағытын жеңіл, еркін және нақты ауыстыра отырып орындау, би бейнелерін беру. Женіл әуендерді ансамбльмен, балаларға арналған музыкалық аспаптарда, фортепианоның сүйемелдеуімен, уақытында қосылып айтту, ырғактың бейнесін анық бере отырып ойнау.	2	24.01. 26.01.
20	Желкенді қайық	Улкенге ілтипат, кішіге қамқор болуға тәрбиелеу	2	31.01. 2.02.
21	Менің төрт аяқты достарым	Музыкалық мәнерлілік құралдары мен сипатын егжей-тегжейлі ажырату қабілетін дамыту. Дағдыларды қалыптастыру: бір дыбыста құрылған әуенниң бөліктерін дәл ырғагымен дербес орындау. Сюжетті ойындарды сахналауға үйрету. Женіл әуендерді ансамбльмен балаларға арналған музыкалық аспаптарда фортепианоның сүйемелдеуімен, уақытында қосылып, ырғактың бейнесін анық бере отырып ойнау. Анаға сүйіспеншілігін арттыру, анаға қамқор болуға, күрметтеуге тәрбиелеу.	2	14.02. 16.02.
22	Тацияны безендіреміз	Домбыраның дыбысталуы бейнеленген пьесаларды әсерлі ренкі мен музыкалық мәнерлілік құралдарын белгілей отырып тындау. Фортепианоның сүйемелдеуімен немесе сүйемелдеуінсіз, жалғыз немесе топпен ән айтту, ұлттық билердің элементтерін орындау, музика сипатын би қимылдарында беру. Балаларға арналған аспаптарда ойнаудың қарапайым дағдыларын игеру.	2	21.02. 22.02.
23	Қоңыр үнді домбыра	Музыкалық дыбысталуының сипаттамасына сүйене отырып, бейненің мазмұны мен музыкалық мәнерлілік элементтерін байланыстыру. Сезіммен, ырғактың бейнесін сактай отырып, сөздерді анық және фразалар арасында дұрыс тыныс алғып әндерді айтту. Балаларға арналған аспапта ойнаудың қарапайым дағдыларын игеру. Ойын арқылы балаларды ептілікке, жылдамдыққа тәрбиелеу	2	28.02. 2.03.
24	Керуен қайда келеді	Музыкалық дыбысталуының сипаттамасына сүйене отырып, бейненің мазмұнын элементтерімен	2	4.03. 9.03.

25	Анамды құттықтаймын	байланыстыру. Қолмен бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы-төмөнгі қозғалысын ажырату. Қазақстан композиторларының шығармашылықтарымен таныстыруды жалғастыру. Женіл әуендерді ансамбльмен балаларға арналған музикалық аспаптарда, фортепианоның сүйемелдеуімен, уақытында қосылып айту, ыргактық бейнесін анық бере отырып ойнауды дамыту. Балаларды ұйымшылдыққа, бауырмашылыққа тәрбиелеу.	2	14.03. 16.03.
26	Фарыш әлеміне саяхат	Музикалық дыбысталуының сипаттамасына сүйене отырып, бейненің мазмұны мен музикалық мәнерліліктің элементтерімен байланыстыру. Динамикалық ерекшелікті көрсете отырып, эмоционалды түрде ән айту. Музикаға сәйкес заттармен қозғалу, саптағы орынға өзгерте отырып, көністікте еркін бағдарлау. Отбасы мүшелеріне деген сыйластықты дамыту	2	28.03. 30.03.
27	Құстар біздің досымыз	Музикалық дыбысталуының сипаттамасына сүйене отырып, бейненің мазмұны мен музикалық мәнерлілік элементтерімен байланыстыру, фортепианоның сүйемелдеуімен немесе сүйемелдеуін-сіз, жалғыз немесе топпен ән айту. Ұлттық билердің элементтерін орындау, музика сипатын би қимылдарында беру. Женіл әуендерді ансамбльмен, балаларға арналған музикалық аспаптарда, фортепианоның сүйемелдеуімен, уақытында қосылып айту, ыргактық бейнесін анық бере отырып ойнауды дамыту. Балаларды құстарға қамқорлық жасауға тәрбиелеу, құстар бізге дос екенін түсіндіру.	2	4.04. 6.04.
28	Бақшадағы ән сауық	Музикалық дыбысталуының сипаттамасына сүйене отырып, бейненің мазмұны мен музикалық мәнерлілік элементтерімен байланыстыру. Сезіммен, ыргактық бейнесін сақтай отырып, сөздерді анық және фразалар арасында дұрыс тыныс алғып, музикалық қіріспеден соң бірден бастап ән айту. Музика сипатына сәйкес би қимылдарын қолданып, би ойластыру. Женіл әуендерді ансамбльмен, балаларға арналған музикалық аспаптарда, фортепианоның сүйемелдеуімен, уақытында қосылып айту, ыргактық бейнесін анық бере отырып ойнауды дамыту. Ойын арқылы балаларды ұйымшылдыққа, бірлікке тәрбиелеу	2	11.04. 13.04.
29	Ән салыа, би билейміз	Музикалық дыбысталуының сипаттамасына сүйене отырып, бейненің мазмұны мен музикалық мәнерліліктің элементтерімен байланыстыру. Қолмен әннің бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы-төмөнгі қозғалысын ажырату. Ән арқылы балаларды адамгершілікке, инабаттылыққа тәрбиелеу.	2	18.04. 20.04.
30	Музика әлеміне саяхат	Лирикалық байсалды әуендерді қабылдап, каркындық өзгерісін белгілеу. Фортепианоның сүйемелдеуімен немесе сүйемелдеуінсіз, жалғыз немесе топпен ән айту. Музика сипатына сәйкес таныс би қимылдарын қолданып, би ойластыру. Женіл әуендерді ансамбльмен балаларға арналған музикалық аспаптарда	2	25.04. 27.04.

31	Ел корғауға әзірміз	фортиноның сүйемелдеуімен, уақытында қосылып айту, ыргактық бейнесін анық бере отырып ойнауды дамыту. Балаларды ентілікке, жинақылыққа тәрбиелеу.	
32	Жас ұландар	Динамикалық ерекшелікті көрсете отырып, эмоционалды түрде ән айту, тынысты дұрыс алу. Музыкаға сәйкес заттармен қозгалу. Сюжетті ойындарды сахраналауға үйрету, бейнелік би қозғалыстарын қолдана отырып, әндерді сахраналау. Балаларды батырлыққа, жігерлілікке тәрбиелеу.	2 11.05. 5.05.
33	Біз мектепке барамыз	Музыкалық дыбысталуының сипаттамасына сүйене отырып, бейненің мазмұны мен музыкалық мәнерлілік элементтерімен байланыстыру. Қолмен бағытын көрсете отырып, әуеннің жоғарғы-тәменгі қозғалысын ажырату. Музыка сипатына сәйкес таныс би қымылдарын қолданып, би ойластыру. Женіл әуендерді ансамбльмен, балаларға арналған музыкалық аспаптарда фортиноның сүйемелдеуімен, уақытында қосылып айту, ыргактық бейнесін анық бере отырып ойнауды дамыту. Музыка арқылы балалардың патриоттық сезімдерін ояту	2 18.05 13.05.
34	Шақырамыз жорыққа	Музыкалық дыбысталуының сипаттамасына сүйене отырып, бейненің мазмұны мен музыкалық мәнерлілік элементтерімен байланыстыру, бір дыбыста құрылған әуеннің белілтерін дәл ыргағымен дербес орындау. Тұрлі сипаттағы музыкамен байланысты музыкалық-ойын бейнелерін: байсалды, баю және көнілді, шаттанған, би күйін мәнерлі жеткізу. Женіл әуендерді ансамбльмен, балаларға арналған музыкалық аспаптарда, фортиноның сүйемелдеуімен, уақытында қосылып айту, ыргактық бейнесін анық бере отырып ойнауды дамыту. Балаларды үйимшылдыққа, бірлікке тәрбиелеу.	2 25.05 30.05.
Барлағы		68	

Дайындаған даярлық сыныбының тәрбиешісі:

«КЕЛІСЕМІН»

ШКО білім басқармасы Тарбағатай ауданы бойынша білім белімінің «Ақмектеп орта мектебі» КММ- нің
ДОІЖО Шагыраев А. Шагыраева
« 31 » 08 2022 ж

А.Камалова

«ТЕКСЕРГЕН»

ШКО білім басқармасы Тарбағатай ауданы бойынша білім белімінің «Ақмектеп орта мектебі » КММ - нің «Айғөлек » шағын орталығының әдіскері Адилова
« 31 » 08 2022ж